

الدراسة الصباحية ٢٠٢١-٢٠٢٢ المرحلة الرابعة

ت	اسم الطالب	اسم المشرف
		م.د سعد محمد كاظم
١	ابرار رعد حسن	<i>Twelfth Night: A Typical Romantic Comedy of Shakespeare</i>
		مسرحية شكسبير الليلة الثانية عشر نموذج مثالي الرومانسية والكوميديا
٢	ابيتسام محمد سعيد	<i>The Old Man and the Sea: A Paradigm of the Human Ordeal and Triumph</i>
		"الشيخ والبحر": نموذج لمحنة الإنسان وانتصاره
٣	اسراء علي جبار	The Head and The Heart in Charles Dickens's <i>Hard Times</i>
		الرأس والقلب في الأوقات العصيبة لتشارلز ديكنز
٤	ازهار داود سلمان	The Clash Between Good and Evil in <i>Wuthering Heights</i>
		الصدام بين الخير والشر في مرتفعات ويذرينغ
٥	سراء عادل قاسم	Mismatched Marriages in <i>Wuthering Heights: Two Married Women Tragedies</i>
		زيجات غير متوافقة في مرتفعات ويذرينغ: مأسات امرأتين متزوجتين
		المشرف أ.د. مجيد حميد جاسم
١	أسرار العلي علي راضي حسين	Exploring Point of View in Gabriel Garcia Marques' "Tuesday Siesta": A Stylistic-Narrative Study.
		استكشاف وجهه النظر في "قبلولة الثلاثاء" للكاتب غابرييل غارسيا ماركيز. دراسه اسلوب السرد
٢	أسماء حازم هندال عوفي العطوان	The Image of the Negro in Faulkner's Literature
		صورة السود في أدب وليم فوكنر
٣	أسماء عبد العزيز عبد السلام	Investigating Joseph Sura From the Glorious Qur'an in Terms of Transitivity patterns: A Stylistic-Narrative Study.
		استقصاء سورة يوسف من القرآن الكريم من حيث أنماط العبور: دراسة أسلوبية وسردية
٤	أسماء ناجي حريب	The image of women in Hemingway's work.
		صورة المرأة في كتابات همينغواي
٥	أسيل فوزي عبدالله عمر السعدون	The importance of Language Skills in Developing EFL Learner's Proficiency at the university level
		أهمية المهارات اللغوية في تطوير إتقان متعلم اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية على المستوى الجامعي
٦	أطياف منتصر مهجر جاسم الشاوي	The title of reseach : An investigation of Electronic learning at university level during corona virus pandemic.
		مستوى تحقيق التعليم الإلكتروني في الجامعة خلال تفشي وباء كورونا
		أ.د. بلقيس عيسى كاطع
١	آلاء عبدالزهره حمدي خلاف	Language of Feminism in 'Mrs. Dalloway' and Its Impact on Society.
		اللغة الأنثوية في رواية "السيدة دالوي" وتأثيرها على المجتمع
٢	أم البنين شاكر اشنيع	Childhood Is the Time When Speech Is Made or Broken
		الطفولة وقت بناء او كسر الكلام
٣	أم البنين علي حمزة عباس مشاري	Language and Cultural Identity
		اللغة والهوية الثقافية

لغة الإعلان	Language of Advertisement	أم البنين قاسم حميدي صالح الرحيمه	٤
تأثير التكنولوجيا الحديثة على التعليم في العراق	The Effect of Modern Technology on Education in Iraq	أم البنين ميثاق عبد الحسين عبد	٥
الحلم الأمريكي في الأدب	The American Dream in Literature	أماني مهند عبد الامير	٦
أ.د. علاء حسين عودة			
مفهوم الانتقام في مسرحية هاملت	The concept of revenge in Hamlet.	أمينة حميد غالب عجيل	١
تحليل رواية ايسولوم ايسولوم	Critical analysis of Absolom Absolom	أنوار عبدالرؤوف محمد عبدالكريم	٢
انطونيو و كليوباترة تحليل نقدي	Antonio and Cleopatra. Literary analysis	آيات صباح عبد السادة عبدالرزاق	٣
مفهوم التسوية في رواية السيدة دالوي	The concept of Feminism in Mrs .Dalaway	آيات علاء دليل سنوح	٤
دراسة نقدية لمسرحية اهمية ان تكون ارنست	The importance of being Ernest:a critical study	آيات قاسم عبد الجليل	٥
صعوبات ترجمة القران	Quraan translation.	إيلاف حسن بريو جلوب الحجاج	٦
أ.د. جنان فضل بريو			
تربية اليتامى في العصر الفكتوري: دراسة لرواية ديفيد كوبرفيلد لتشارلز ديكنز	"Bringing up an Orphan in the Victorian age: a study of Dickens's David Coperfield.	آية باسم سامي نجم الشرف	١
الانتقام في مسرحية المأساة الاسبانية لكذ و هاملت لشكسبير	"Revenge in Kyd's The Spanish Tragedy and Shakespeare's Hamlet"	آية عبد الكاظم عربي بنيان فريجي	٢
الشاعر ولفريد اوين و قصيدة الحرب	"Wilfred Owen and the war Poem"	إيلاف حسين خلف عليوي الصباح	٣
الخيال و ادب الاطفال: دراسة لرواية اليس في بلاد العجائب	Fantasy and Children's literature: a Study of Alice in Wonderland	إيلاف راند مهدي	٤
رواية جين اوستن كبرياء و هوى : دراسة للمجتمع انذاك و عاداته	"Jane Austen's Pride and Prejudice: a study of society and its tradition".	إيلاف عواد جبر مهوس النعسان	٥
العدالة و الظلم في رواية اوليفر توست لتشارلز ديكنز	"Justice and injustice in Charles Dickens's Oliver Twist".	إيناس طالب جبار علي المعبراوي	٦
أ.د. علاء عبد الحسين هاشم			
الروحانية والسحر في قصيدتي "الابحار الى بيزنطة" و "الطفل المسروق" لوليم بتلر بيتس	Spirituality and Magic in W. B. Yeats's "Sailing to Byzantium" and "The Stolen Child"	بتول جاسم فريد شنشول المحمودي	١
موضوع الجمال في قصيدتي "الحاصدة الوحيدة" لوليم ووردزورث و "تمشي بجمال" للورد بايرون	The Theme of Beauty in William Wordsworth's "The Solitary Reaper " and Lord Byron's "She Walks in Beauty"	بتول عادل عبدالرضا شري الحبيب	٢
التغيرات النحوية	Grammatical Changes	بتول محمود عبدالامير قاسم الربيعي	٣
موضوع الطموح و تطوير الذات في رواية الآمال الكبرى لچارلز دكنز	The Theme of Ambition and Self-Improvement in Charles Dickens's Great Expectations.	بدور احمد حسين ثجيل المشعل	٤
موضوع الحرب في رواية السيدة دالوي لفرجينيا ولف	The Theme of War in Virginia Woolf's Mrs. Dalloway	بنين أحمد علوان ثابت	٥

التسوية في رواية أيمّا لجين أوستن	Feminism in Jane Austen' Emma	بنين توفيق عبدالوهاب صيهود	٦
أ. مهدي محسن محمد			
صورة اليهود في مسرحيات شكسبير	The Image of the Jew in Shakespeare's Plays	بنين عبدالكريم خنجر محسن	١
التوافق العددي في الإنجليزية الأمريكية والبريطانية	Number Agreement in British and American English .	تبارك أمجد هاشم	٢
الخلط اللغوي في مقابلات الشخصيات العامة من العراقيين والعرب	Code-mixing in the Interviews of Iraqi and Arab Public Figures.	تبارك اياس يونس معتوق الشاوي	٣
صعوبات متعلمي اللغة الإنجليزية العراقيين في ترجمة الاسماء المركبة	Iraqi EFL Learners' Difficulty to Decode Compound Nouns .	تبارك حمزة عباس احمد الديراوي	٤
المؤشرات الدلالية في ترجمة سورة يوسف	Evidential Markers in the Translation of Surat Yusuf	تقى صفاء الدين صالح مهدي الاحمد	٥
تأويل الغموض التركيبي : دراسة حالة لمتعلمي اللغة الإنجليزية العراقيين	Structural Ambiguity Interpretation: A Case Study of Iraqi Learners of English.	جنان حسام جعفر	٦
أ.م.د سعد سلمان عبد الله			
الرتاء في قصائد جون كيتس	Elegy in "Keat's"	جنان محمد أمين نعيم	١
الاهام في قصيدة تي اس ويليت "ارض البور"	Illusions in T.S.Eliot's "The Waste Land".	جيهان عباس عبدالامام	٢
موضوع الدين في مسرحية " هامليت لشكسبير	The Them of Religion in Shakespeare's Hamlet. "	حسين حديد شرهان حسين الصالحي	٣
الرمز والرمزية في رواية ويليام كولينك "سيد الذباب"	Symbols and Symbolism in William Golding's "Lord of the Flies". "	حسين عادل هادي	٤
معنى المناجاة في مسرحية شكسبير هامليت	The Meaning of Soliloquies in Shakespeare's Hamlet.	حسين ناظم علي	٥
لغة الاستعارة في رواية جورج اورول "مزرعة الحيوانات"	Figurative Language in George Orwell The Animal Farm.	حنين مثنى شاكر حسن الجوهر	٦
أ.م. عبد الستار عبد اللطيف			
لحظات حرجة في السيرة الادبية للشاعر جاك سباسير	Critical Moments in Jack Spicer's Literary Career	حوراء زكي جابر	١
مفهوم الديستوبيا في رواية 1984 لجورج اورويل	Dystopia in George Orwell Novel's "1984"	حوراء علي حسين علي الحجاج	٢
دراسة نقدية في اعمال الكاتب لويس باريت وولش	Lewis Barret Welch: A Critical Study	حوراء عماد كماش جاسم المالكي	٣
التراتبية الطبقيّة و في رواية جين اير (لشارلوت برونتي	Social Hierarchy in Charlotte Bronte's Jane Eyre	حوراء فائز عطية مطرود العاشور	٤
دراسة نقدية في اعمال منتخبة للكاتب (ادوارد ميرتون دورن	Edward Merton Dorn: A Critical Study	حوراء فلاح حسن عبيد	٥
دراسة نقدية في اعمال الكاتب مايكل ماك لير	Michael Mc Cleur: A Critical Study	حوراء كاظم علي شبيب البطاط	٦
أ.م.د.جميل قاسم حميد			
استعمال الرموز الدينية في شعر تي اس اليت	The use of Religious symbols in T. S Eliot's poetry	ختام يوسف داخل مايح المشعل	١

الايضاح العملي في التعليم بالمقارنة مع الترجمة لتطوير القدرة التواصلية للطلبة بتبني الطريقة المباشرة	Demonstration in Contrast to Translation to Develop Language communication in the Direct Method	دانية علاء عبد المحسن عصفور	٢
تحليل لموضوعات رواية دكنز (الاقوات الصعبة) مع الاشارة الى مفهوم الانوثة	Analysis of the themes in Dickens' "Hard Times" novel with reference to femininity concept.	دعاء جعفر صادق علي الزوار	٣
دور الخيال والابداع في قصيدة جون "كيتس" ترنيمه الى عصفور	The Role of Imagination and Creativity in John Keats's poem, Ode to a Nightingale	دعاء حسين موسى عايش مازني	٤
تحليل دور الخيال في قصيدة الشاعر اس. تي. كلر ج، "كوبلا خان"	Analysis of the Role of Imagination in S. T Coleridge's poem, Kubla Khan	دينا بشير كاظم حنون	٥
العوامل الخارقة للطبيعة في مسرحية د. فاوستس للكاتب كرسنوفر مارلو	The Supernatural Elements in Dr. Faustus play by Christopher Marlow	رائية بهجت نايف مناتي	٦
أ.م.د امين عكال غيلان			
دراسة شخصية الأنثى في قصة جيمس (جويس) (أيفيلن)	A Study of the Female Character in Joyce's "Eveline"	رحمة الله صبيح سالم شنيشل	١
دراسة الاختلافات الحضارية في مسرحية (وليام شكسبير) (انطوني وكليوباترا)	A Study of Cultural Differences in Shakespeare's "Antony and Cleopatra"	رسل ياسر عبد الله	٢
غموض الشخصية: سايمن كمثل في (رواية وليام كولدنك) (بعل الذباب)	The Mystery of a Character: Simon as an Example in Golding's "Lord of the Flies"	رغل رافد جميل احمد احمد	٣
دراسة طبيعة الحب في قصة (صباح مشرق)	A Study of the Nature of Love in "A Sunny Morning"	رنا جمال عبدالجليل ياسين	٤
فكرة الاختيار في قصيدة روبرت (فروست) (الدرب الذي لم اسلكه)	The Theme of Choice in Robert Frost's "The Road Not Taken"	رند طالب زامل عطوان الساعدي	٥
أ.م.رنا عبد الستار عبد			
السلطة والفساد في رواية مزرعة الحيوان ل جورج اورول	Power and Corruption in George Orwell's Animal Farm	رند عماد فاخر غالب	١
دراسة نقدية للنظام القضائي في رواية جارلز ديكنز المنزل الكئيب	Criticism of the Judicial System in Charles Dickens' Bleak House	زهراء باقر عباس شرف الموسوي	٢
الحب و الحرب في مسرحية السلاح و الرجل ل جورج برنارد شو	Love and War in George Bernard Shaw's Arm and the Man	زهراء بركات ابراهيم جياس	٣
فشل الحلم الأمريكي في مسرحية موت بائع متجول	The Failure of the American Dream in Miller's Death of a Salesman	زهراء جواد عبد الكاظم فليح الحجاج	٤
دراسة الصعوبات التي تواجه المتعلمين العراقيين للغة الانجليزية كلغة اجنبية في استخدام الأفعال المساعدة	Difficulties of Using the Auxiliary Verbs by Iraqi EFL Learners	زهراء حبيب حزام عبد	٥
دراسة آراء مدرسي و متعلمي اللغة الانجليزية العراقيين في جدوى التعلم الإلكتروني في تدريس المهارات اللغوية	Investigating Iraqi EFL Teachers and Students' Attitudes on the Effectiveness of the Online Learning of EFL Skill Courses	زهراء حسين عبد انعيمش	٦
أ.م. ندى صالح عبد الرضا			
استخدام متعلمي اللغة الاجنبية لاستراتيجيات البحث عن المعلومات باللغة الانكليزية على الانترنت	University EFL Students' Use of online English Information Searching Strategy	علي ستار جابر	١
علم النفس والحداثة في رواية " نساء في الحب " ل دي اج لورانس	SYCHOLOGY AND MODERNITY IN D.H., LAWRENCE'S NOVEL "WOMEN IN LOVE"	زهراء حميد خضير بادي	٢
تصوير العواطف الانثوية في رواية شارلوت برونتي "جين اير"	Portrayal of Feminine Emotions in Charlotte .Brontë's Jane Eyre	زهراء رحيم عبد	٣

أهمية تعدد الوسائط في فصول اللغة الإنجليزية على المستوى الجامعي	The importance of the usage multimodality in English language classes at university level	مريم سعد جاسب داغر الثعلبي	٤
الهوية في قصائد مختارة لثيودور روثك	Identity in Selected Poems of Theodore Roethk	زهراء عباس جبار حسن الحريشاوي	٥
تقليل الرسائل النصية الالكترونية المختصرة من مفردات وقابليات متعلمي اللغة الانكليزية	Texting worsen EFL's vocabulary and writing abilities	زهراء عباس عطية عجيل	٦
العابر والمتسامي في تيمون أثينا	The Transient and Transcendental in "Timon of Athens"	غفران محمد عبد الحي ثاقب الحجاج	٧
أ.م.د زيدون عبد الرزاق عبود			
الخيال في لغة الاطفال الانجليزية في بيتر بان واليس في بلاد العجائب	Fantasy in children English Peter Pan and Alice in wonderland	زهراء عبدالامير هليل نعمة العبادي	١
استخدام الطريقة التواصلية في تدريس اللغة الانجليزية كلغة اجنبية على المستوى الجامعي	Using Communicative Method in Teaching English as a Foreign Language at University Level	زهراء علي حسين عباس المطوري	٢
العناصر الخارقة للعادة في مسرحيات وليام شكسبير هاملت والعاصفة	Supernatural elements in Shakespeare's plays Hamlet and the Tempest	زهراء فلاح حسن ذياب المنصوري	٣
اهمية الشخصيات النسائية في مسرحيات وليام شكسبير هاملت واللييلة الثانية عشر	The importance of female characters in Shakespeare's plays Hamlet and Twelfth Night	زهراء كمال عبدالصاحب عيسى	٤
مهاره التكلم و العوامل المؤثرة على التواصل اللفظي لمتعلمي اللغة الانجليزية البالغين	speaking skill and the factors affecting adult EFL learners' oral communication	زهراء مصطفى ابو الهيل الشاهين	٥
تصوير العصر الفكتوري في رواية الامال الكبيرة لجارلز ديكنز	Depiction of Victorian era in the "Great Expectations" by Charles Dickens	زهراء يعقوب يوسف عبدالكريم	٦
أ.م. علاء حسين شرهان			
تحليل اسلوبي نقدي لخطاب جو بايدن في قمة اسكوتلاندا لتغير المناخ لعام ٢٠٢١	A Critical Stylistic Analysis of Joe Biden's Speech on Climate Change in 2021 Scotland	رحاب رحيم زبيد وشيخ	١
قيمة الهوية المتفاخرة في شعر مايا انجيلو	The Value of Proud Identity in Maya Angelou's Poetry	زينب تحسين خضير	٢
تصوير العنف في شعر تد هيويز	Depicting Violence in Ted Hughes's Poetry	زينب حسن عباس جعفر الشرش	٣
مظاهر العلم في شعر ولت وتمان	Aspects of Science in Walt Whitman's Poetry	زينب راند عبدالصمد مرتضى	٤
تقييم علامات الترقيم والكتابة بحروف كبيرة في شعر ايملي ديكنسون	Evaluating Capitalization and Punctuation Marks in Emily Dickinson's Poetry	زينب سعد كاظم جبار العيداني	٥
تقصي المناظر الطبيعية في شعر ميريان كريغ مور	Exploring Landscapes through Mirianne Craig Moore's Poems	زينب صباح حاتم ذياب	٦
البنى النصية الايديولوجية في خطاب بورس جونسون الافتتاحي في قمة ١٦ لتغير المناخ	Ideological-Textual Constructions in Boris Johnson's Opening Address at COP26	زينب طالب محمد عبدالله الجبوري	٧
التقنية الاسلوبية في قصص الكاتب ايدغار الن بو : الغموض والاثارة انموذجا	Edgar Allen Poe's Narrative Style with Reference to Mystery and Terror	زينب طلال رحيم حسن	٨
أ.م.د وسن عبد الحسين جواد			

الانتحار في العصر الاليزبيثي بالاشارة الى مسرحيات شكسبير روميو وجوليت وهاملت	Suicide in the Elizabethan Era with reference to Shakespeare's 'Romeo and Juliet' and 'Hamlet'	زينب عبد فيصل	١
البراءة والوحشية في رواية وليام غولدنج أمير الذباب	The Innocence and Savagery in William Golding's 'Lord of the Flies'	زينب عدي عبد الكريم معتوق الهليل	٢
زيادة وقت تحدث الطلبة داخل الصف الإلكتروني لمتعلمي اللغة الانكليزية	Increasing Student-Talk Time in EFL Online Classrooms	زينب علي كريم زباري خلف	٣
ستغلال الطفولة في رواية أوليفر تويست للكاتب تشارلز ديكنز	The Exploitation of Childhood in Charles Dickens' 'Oliver Twist'	زينب قصي حاتم كاظم العطيبي	٤
الضغوط الاجتماعية والاقتصادية في رواية ديفيد كوبرفيلد للكاتب جازلز ديكنز	Social and Economic Pressures in Dickens's 'David Copperfield'	زينب كريم خريبط صالح	٥
تمكين المرأة في رواية نساء صغيرات للكاتب لويزا ماي الكوت	Women Empowerment in Louisa May Alcott's 'Little Women'	زينب هاشم قاسم عبد الحسين	٦
استراتيجيات وتقنيات لغة الاقناع في الخطابات السياسية	Persuasive Language Strategies and Techniques in Political Speeches	زينب هشام جواد	٧
م.د سعد جاسب داغر			
(العوامل المسببة للتغير في اللغة	Factors Behind Language Change	زينب هماش كاظم جابر	١
أزمة العنصرية في رواية "الرجل الخفي" لرالف اليسون	The Racism Crisis in Ellison's "The Invisible Man"	زينة صادق حسن سعدون	٢
موضوعة الصداقة في مسرحية "يوليوس قيصر" لوليام شكسبير	The Theme of Friendship in Shakespeare's "Julius Caesar"	سارة اسماعيل هاني وهيب العبيد	٣
تحليل اسلوبي لقصيدة عبث" لولفريد أوين	A Stylistic Analysis of Wilfred Owen's "Futility"	سجى عبد الحسين محمد جاسم	٤
تحليل اسلوبي لقصيدة "وحدة" لكاترين مانسفيلد	A Stylistic Analysis of Mansfield's "Loneliness"	سماح رمزي مردان لازم الغويزي	٥
تأثير العادات الدراسية المختلفة على أداء الطلبة في الاختبارات	The Impact of Different Study Habits on Students' Test Performance)	سمية لؤي عبد الله عسكر	٦
م. عبد الرزاق درويش عبد الرزاق			
خصائص التعليم الجيد والمؤثر في تدريس اللغة الانكليزية	The Characteristics of Good and Effective Teaching of English as a Foreign Language	شمس كريم غالي ناصر الشريفي	١
الطبيعة كموضوع رئيسي في الشعر الرومانسي مع الاشارة الى قصيدة وحيدا كنت اهيم كغيمة للشاعر وليم وردزورث و قصيدة انشودة للعندليب للشاعر جون كيتس	Nature as a Central Theme in Romantic Poetry with Reference to William Wordsworth's 'I Wander Lonely as a Cloud' and John Keats' " Ode to a Nightingale	شهد مكي سعدون عبدالحسين	٢
موضوعة الانتقام في رواية ايميلي برونتي مرتفعات وودرنج	The Theme of Revenge in Emily Bronte's 'Wuthering Heights'	شهد مكي سلمان كريم الاسدي	٣
تأويل قصيدة اربعاء الرماد للشاعر تي اس اليوت في الضوء الموضوع الديني	An Interpretation of T. S. Eliot's Ash Wednesday in Terms of The Religious Theme	شهد ناظم عبد الرزاق سلمان	٤
موقع الانسان في الطبيعة بالاشارة الى "الشيخ و البحر" للكاتب ارنست همغواي	Man's Place Within Nature in Hemingway's "The Old Man and The Sea"	شهد نصر شلال	٥
الرمزية في قصيدة وليم بتلر بيتس " الابحار الى بيزنطة	Symbolism in in W. B. Yeats' "Sailing to Byzantium"	صابرين مازن عبدالواحد عبود	٦

م. نورس صباح عبد الزهرة			
يهودي مالطا كأماسة انتقام	Jew of Malta as a Revenge Tragedy.	صفا سمير جاسم	١
الرمزية في قصائد مختارة من تيد هيويز	Symbolism in selected poems of Ted Hughs	ضاوي حامد قاسم جابر ال جابر	٢
الخيال في قصة الأطفال الإنجليزية: أليس في بلاد العجائب	Fantasy in English Children Narrative: Alice in Wonderland	ضحى داود سلمان خالد بريسم	٣
العنصرية في مرتفعات ويدرنيغ	racism in Wuthering Heights	ضحى عبد الصمد كاظم شبيب	٤
السخرية من المجتمع الفيكتوري في سيدة وايلد ويندرمير فان	ridiculing the Victorian society in Wilde's lady Windermere's Fan	ضحى علي كريم محسن	٥
العصيان والثورة في الفردوس المفقود لجون ميلتون	Disobedience and Revolt in John Milton's Paradise Lost.	عباس فاضل إبراهيم	٦
م. أحمد هاشم عباس			
صورة النساء في مسرحية تنسي وليامز ' هبوط اورفيوس	The Portrait of Women in Tennessee Williams's 'Orpheus Descending'	عسقى حمزة عباس مهودر الديري	١
البحث عن الوجد في مسرحية وليم شكسبير ' يوليوس قيصر	The Quest for the Villain in William Shakespeare's 'Julius Caesar'	غدير احمد جاسم محمد الحواني	٢
الشعر الميتافيزيقي في قصيدة تي اس ايليت	The Metaphysical Elements in T.S. Eliot's Four Quartets	فاطمة الزهراء زيارة باهض كاظم	٣
اختبار القلق الامتحاني قبل وبعد الامتحان لطلبة المرحلة الرابعة	Testing EFL Students' anxiety Before Exam And After	فاطمة باسم مهدي صالح السلامة	٤
استغلال الوظيفة في مسرحية جي بي شو 'حيرة الدكتور'	Career Exploitation in G.B. Shaw's 'Doctor's Dilemma'	فاطمة يعقوب يوسف	٥
م. أيمن عبدالسلام عبد الحافظ			
دراسة موضوع الخداع في اعمال شكسبير	Discussing the Theme of Disguise in Shakespeare' Works	علاء توفيق تعبان	١
دراسة شخصيات الانثى في رواية ثوماس هاردي غموض جود	A Study of Female Characters in Thomas Hardy's Jude The Obscure	فاطمة جمال حسن صابر	٢
مناقشة موضوع الحرب في رواية همنغواي لمن تقرر الاجراس	Discussing the Theme of War in Hemingway's To Whom the Bell Rings	فاطمة جمعة لحك راضي العبودة	٣
مناقشة مفهوم النسوية في رواية بيت الدمية ل هنرك ايسن	Discussing the Concept of Feminism in A Doll's House By Henrik Ibsen	فاطمة جواد عبد السيد	٤
تحليل رواية دافنتشي كود ل دان براون	Analysing the Da Vinci Code By Dan Brown: A Structural-Analytical Study	فاطمة حيدر صفاء ابراهيم التميمي	٥
دراسة موضوع استخدام القوة ونشر الاشاعات في رواية مزرعة الحيوانات ل جورج اورويل	Studying the Use of Power and Propaganda in Animal Farm By George Orwell	فاطمة صادق فاضل حميد الربيعي	٦
مناقشة موضوع التعليم في رواية هارد تايمز ل تشارلز ديكنز	Investigating the Theme of Education in Hard Times By Charles Dickens	انعام عباس شعلان	٧
م.م. وفاء شاكر ابراهيم			
	- Applying the PPP approach in teaching grammer	فاطمة عاطف جبار عبدالرضا	١

	Problem solving approach in teaching language	فاطمة عبد الجبار فارس	٢
	The relationship between instructional strategies and learning styles with special reference to EFL learners and teachers.	فاطمة عبد الله ياسين	٣
	Problems facing EFL teachers when teaching English as communication among people	فاطمة عبد السجاد خير الله عبد الحسين	٤
	The effect of humanistic teaching on EFL learners with a special reference to university level	فاطمة علي راضي عبد السادة	٥
	Teachers questions as a factor that influence the interaction in EFL classes	فاطمة علي سوادي عبد الساعدي	٦
	Figurative language William blacke poems	فاطمة عماد فيصل ياسين الثويني	٧
م.م. رشا علي سهو			
تأثير الطبيعة على شعر وردزورث	The effect of nature on William Wordsworth's poetry	فاطمة لفته عبد الحسين خضير	١
المعاناة في رواية جين ايرلشارلوت برونتي	Suffering in Charlotte Bronte's Jane Eyre	فاطمة محمد علي محمد الراشد	٢
صعوبات التكلم عند متعلمي اللغة الانكليزية	English speaking difficulties in ESL/ EFL language learning	فاطمة محمود فاخر محمود البطران	٣
استخدام الرموز الدينية في شعر تي اس البيت	The use of religious symbols in T. S. Eliot's poetry	فاطمة مرتضى مناوي احمد القناص	٤
عقدة اوديب في مسرحية هاملت لشيكسبير	Oedipus complex in Shakespeare's Hamlet	فاطمة ناجي عبد موسى	٥
مضمون الانتقام في مرتفات مدرنج لامل برونتي	The Theme of Revenge in Emily Bronte's Wuthering Heights	علي السجاد عباس عبد الكريم	٦
المضمون السياسي في مزرعة الحيوانات لجورج اورويل	The political theme in George Orwell's Animal Farm	فاطمة يوسف يعقوب محمد المحمد	٧
م.م. فراس فتحي علي			
شغف بيرسي بيش شيلي للشاعر والشعر	Percy Bysshe Shelley's Passion of the Poet and Poetry	فيحاء طاهر حاتم فرحان المزعل	١
تدريب اللهجات في السينما والتلفزيون: أمثلة من البرامج العربية والغربية الشائعة	Dialect Coaching in Cinema and TV: Examples from Popular Arab and Western Shows	شمس صباح داود سلطان	٢
الطبيعة كموضوع متكرر في شعر ويليام وردزورث	Nature As a Recurrent Theme in William Wordsworth's Poetry	كرار رعد علوان	٣
تيد هيوز واللعب بالاستعارات	Ted Hughes and Playing with Metaphors	محمد جاسم محمد خلف	٤
الرمزية في "فورست جمب	Symbolism in Winston Groom's "Forrest Gump"	محمد جواد دوير	٥
فهم تعبيرات الحيوان الاصطلاحية الإنجليزية من قبل متعلمي اللغة الإنجليزية العراقيين المتقدمين على مستوى الجامعة	The Comprehension of English Animal Idiomatic Expressions by Advanced Iraqi EFL Learners at the University Level	مروة سهيل نجم هواز الخوارده	٦
جعل الاستماع ممتعاً: البحث في فعاليات ما قبل الاستماع الفعالة في صفوف اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية	Making Listening Fun: Investigating Effective Pre-Listening Activities in EFL Classrooms	مروة عادل لفته نصار التميمي	٧

٨	مروة غالب نجم	Portraying Grief and Memory in Christina Rossetti's Poetry	تصوير الحزن والذاكرة في شعر كريستينا روسيتي
		م.م منيف يوسف ظاهر	
١	مريم باقر يوسف	Culture Importance and Value in Foreign Language Learning on Advanced EFL College Students	اهمية و قيمة الثقافة في تدريس اللغة الانكليزية لمتعلمي اللغة الانكليزية الاجانب في المستوى الجامعي
٢	زهراء عارف حمزة	Masculinity and Femininity in Emily Brontë Wuthering Heights	الذكورية و الانوثة في رواية اميلي برونتي مرتفعات ويزرنك
٣	مريم شاكر ناصر عبدالصمد	The Concealment in William Shakespeare's Twelfth-Night -	التنكر و اخفاء الشخصية في مسرحية شكسبير الليلة الثانية عشر
٤	مريم عادل ضرغام حبيب الحياتي	Hope and Fear in Charlotte Bronte's Jane Eyre	الامل و الخوف في رواية شارلوت برونتي جين اير
٥	مريم عادل عزيز سلمان الساعدي	Feminism in Louisa May Alcott "little women"	النسوية في رواية لويزا ماي الكوت نساء صغيرات
٦	مريم عودة احمد حسين	Imagination Vs Reality in Jane Austen Sense and Sensibility	الواقع و الخيال في رواية جين اوستن العقل و العاطفة
٧	مريم محمد جبار محمد السلطان	Searching for Freedom in Mark Twain "The Adventures of Huckleberry Finn "	البحث عن الحرية في رواية مغامرات هاكلبيري فين
		م.م جمعة شيال بدوي	
١	مصطفى عبد الله عباس	Individualist and Communist Ideas in John Steinbeck's "The Grapes of Wrath ".	الافكار الفردية و الشيوعية في " عناقيد الغضب " لجون شتاينبك
٢	منار ايوب يعقوب عطيه العطيه	Justice and the Class Conflict in William Faulkner's "Barn Burning" .	العدالة و الصراع الطبقي في قصة "حرق الحظيرة" لويليام فولكنر
٣	منار صباح عبد الزهرة جاسم	Live here or live there, immortality in Emily Dickinson's "Because I Could not Stop for Death	العيش هنا أو العيش هناك، الخلود في قصيدة "لأنني لم أستطع التوقف لأجل الموت " لاميلي ديكنسون
٤	مها جمعة هاشم	Marriage and Bourgeois Everyday Life in Katherine Mansfield's "Bliss" .	الزواج و الحياة البرجوازية اليومية في قصة "بليس" لكاترين مانسفيلد
٥	مؤمل بشير عبد علي ياقوت العبيد	Evil and Mystery in Mary Shelley's "Frankenstein" .	الشر و الغموض في "فرانكشتاين" لماري شيلي
٦	نبأ عدنان لعيبي	Society and the Capitalistic Mode of Life in D. H. Lawrence's "Sons and Lovers" .	دي إتش لورانس Society and the Capitalistic Mode of Life in D. H. Lawrence's "Sons and Lovers" .
٧	نجوى جواد كاظم بارح المياحي	Political Hypocrisy in George Orwell's "Animal Farm" .	النفاق السياسي في "مزرعة الحيوانات لجورج أورول
		م.م نجوان جاسم حاتم	
١	ندى حسين فضل عجيل المنصور	Nature and Fantasy in Anne of Green Gables	الطبيعة و الخيال في رواية أن في المرتفعات الخضراء
٢	نغم عدي كاظم رشيد العلوان	Effects of Cyber bullying in Social Media	تأثير التنمر الالكتروني في مواقع التواصل الاجتماعي
٣	نهار و عد خير الله عودة الاسدي	The Effect of Using Mobile Learning Applications on EFL Learners	تأثير استخدام تطبيقات الهاتف النقال التعليمية على متعلمي اللغة الانكليزي
٤	نور الحسن نجم عبد الحسين	Islam in Shakespeare's writings	الاسلام في كتابات شكسبير

الفقر والطبقية في رواية نيقولا ي غوغل 'المعطف	Poverty and Social Classes in Nikolai Gogol's "The Overcoat"	نور الهدى شعبان عبد مكلف العلي	٥
الحب الحقيقي الاول لبيبتس في قصيدته لعنة آدم	Yeats First True love in his Adam's Curse Poem	نور الهدى علي جاسم	٦
السخرية في قصة النافذة المفتوحة لساكي	Irony in H.H.Munro (Saki)'s "The Open Window"	نور الهدى محمود عبدالرضا ثاني	٧
م.م منى محمد علي وناس			
عناصر الطبيعة لدى ويليام وردزورث العالم معنا أكثر من اللازم	Elements of Nature in William Wordsworth's The World is Too Much With Us	نور الهدى هاشم منصور داود	١
موضوع الطفولة في "اغاني البراءة والخبرة" لويليام بليك	The Theme of Childhood in William Blake's "Songs of Innocence and Experience"	نور حسن علوان خضير الصيمري	٢
الخير والشر في قصائد ويليام بليك "النمر والحمل	Good and Evil in William Blake's "The Tyger" and "The Lamb"	نور عباس حميد عايز الساري	٣
موضوع الانتقام في مرتفعات وذرغ لإيميلي برونتي	The Theme of Revenge in Wuthering Heights by Emily Bronte	نور عبدالرسول جاسم احمد	٤
المأساة في مسرحية شكسبير "هاملت	The Tragedy of Shakespeare's Play "Hamlet"	نور قران عبدالعظيم عبدالنبي	٥
دراسة تداولية لفعل الكلام للنصيحة في خطاب الملكة اليزابيث	A Pragmatic Study of the Speech Act of Advice in Queen Elizabeth's Speech	نورا عايد صفوك حاجم السعدون	٦
رمزية اللون في غاتسي العظيم	Colour Symbolism in The Great Gatsby	هالة علي زبون محمد	٧
م.م ايثار نورالدين جميل			
دراسة الجوانب السلبية والايجابية للتعلم عن بعد لدى طلاب اللغة الانجليزية	Examining the advantages and disadvantages of Distance Learning for the Iraqi EFL learners	هالة كريم خضير	١
دراسة قدرة طلبة اللغة الانجليزية على استخدام التعابير الجزئية في اللغة الانجليزية	Investigating EFL students' ability in using partitive expressions in English	هدى حسين جبار علك الربيعي	٢
دراسة تمييز واستخدام العبارات الانجليزية المتجانسة من قبل طلبة اللغة الانجليزية	Examining EFL learners Recognition and Production of English Lexical collocations	هدى حسين جميل	٣
الرمزية في رواية الحرف الاحمر للكاتب ناتانيال هاوثورن	Symbolism in Nathaniel Hawthorne's 'the scarlet letter	هدى علي عبدالامير مهدي ابو كنانز	٤
الاحساس بالذنب و الطموح في مسرحية مكبت لويليام شكسبير	Guilt and Ambition in Shakespeare's 'Macbeth'	همام يوسف عيسى	٥
خداع الذات في مسرحية ارثر ميلر. (موت بائع متجول	Self-deception in Arther Miller's death of a salesman	يوسف نبيل كاظم زباري	٦
التحقق من وجود التعلم الذاتي لدى طلاب الجامعة ذوو المستوى المتقدم	Investigating Iraqi Advanced college students' Self- directed learning	أبرار أحمد سعيد ضاحي	٧
م.م. شهد رحيم			

توحيد الديانات الابراهيمية من خلال زيارة البابا	The unification of the Abrahamic religions through the pop's visitation	إسراء محمد نعيم حميد السوداني	١
الثأر والتضحية في رواية فرانكشتاين لأحمد السعداوي في بغداد	Revenge and Sacrifice in Ahmed Sa'adawi's Frankenstein in Baghdad	زهراء حسين لعبيبي عبدعلي العويد	٢
تأثير الأخطاء الدلالية على متعلمي اللغة الإنجليزية كالغاة أجنبية على مستوى الجامعة	The Impact of Semantic Errors on EFL Learners at the University Level	زينب احمد عبد الصاحب	٣
علم النفس من رواية فرانكشتاين الوحش من قبل ماري شيلي	The Freudian theory in Marry Shelley 's novel Frankenstein	عبدالله عاصي حسن ركاد الاسدي	٤
الوحده والرمزيه في القصص القصيره لهيمنغوي "مكان نظيف جيد الاضاءه" و "قطه تحت المطر"	Loneliness and symbolism in Hemingway 's short stories " clean well –lighted place " and " cat in the rain "	علا احمد كاظم نذير الفريجات	٥